



Globalnie – Odpowiedzialnie – Kreatywnie

Warsztaty dla nauczycieli szkół – „Mentorzy edukacji globalnej” (18h)

Program

Dzień I – Świat globalnych zależności

1. Zapoznanie się, kontrakt, wprowadzenie do projektu.
2. Dlaczego edukacja globalna? – rozmowa na temat tego, jakie elementy edukacji globalnej są obecne w programach przedmiotowych, jakie elementy wiedzy są istotne i dlaczego. Interdyscyplinarność - jak wykorzystać treści programowe przedmiotów szkolnych w edukacji globalnej?
3. Mapa świata – ćwiczenie zespołowe: grupa umieszcza na mapie produkty i przebyta przez nie drogę.
4. Projekcja części filmu „Nakarmimy świat”. Wprowadzenie do tematu i dyskusja: globalne zależności na przykładzie produkcji i dystrybucji żywności.
5. Obszary globalizacji – praca zespołowa przy mapach, prezentacje i dyskusja: jak zależy od innych krajów a one od nas, czym jest globalizacja, czym jest globalne południe, nasza tożsamość w globalnym świecie.
6. Wskaźnik rozwoju społecznego – HDI i inne miary sytuacji społecznej na świecie. Dystrybucja żywności - ćwiczenie zespołowe z narysowanymi mapami i cukierkami.
7. Czym jest ubóstwo, a czym dobrobyt? Co dla ciebie znaczy dobrobyt? Czy bogactwo jest względne? Gdzie jest największe ubóstwo? Czym jest wykluczenie? – jak uczyć o ubóstwie i innych, niezrozumiałych dla nas kulturach. Omówienie: Kodeks Edukacji Globalnej.
8. Milenijne cele rozwoju – dyskusja poprzez 6 kapeluszy de Bono – na ile cele te udaje się zrealizować i co jest do tego potrzebne.

Dzień II – Wybrane zjawiska globalne w kontekście edukacji

1. Rozgrzewka/Powitanie – „Dziś jestem jak...” podawanie skojarzeń do poznanych krajów; tworzenie ze sznurka sieci powiązań globalnych.

2. Stereotypy – uporządkowanie pojęć: czym jest stereotyp, jak powstaje, skąd się bierze, z czego się składa. Rozmowa: dlaczego ludzie posługują się stereotypami i jakie są tego konsekwencje? Jakie stereotypy towarzyszą naszemu postrzeganiu krajów Afryki, Azji, Ameryki Pd.?
3. Targowisko – ćwiczenie indywidualne i grupowe na wymianę ważnych dla nas praw. Omówienie: na ile łatwo/trudno przyszło nam dzielenie się z innymi swoimi prawami, etc.
4. Prawa człowieka - historie prawdziwe: zapoznanie się z historiami Malali i Yareda.
5. Kilka typów dyskusji: punktowana, debata oksfordzka: prawa człowieka, prawa dziecka, prawa dziewcząt/kobiet, rola wychowania w określonej kulturze, emigracja/uchodźstwo, integracja z nową kulturą, różnice między kulturami z perspektywy „obcych” i „tutejszych”, problem migracji .
6. Gra planszowa: zasoby. Fakty na temat wody – gra i dyskusja dotycząca ilości zużywanej wody.
7. Rozsądne gospodarowanie zasobami: jakie są zasoby w krajach Globalnego Południa i Globalnej Północy? Co i kto ma wpływ na wyczerpywanie się zasobów?
8. Spot reklamowy – projektowanie spotu kampanii społecznej odnoszącej się do rozsądnego gospodarowania zasobami.

Dzień III – Nauczyciel jako opiekun wydarzenia edukacyjnego z zakresu edukacji globalnej

1. Rozmowa i wykład na temat produkcji odzieży i elektroniki w krajach azjatyckich, prezentacja slajdów Polskiej Zielonej Sieci na temat odpowiedzialnej konsumpcji. Zebranie faktów na temat tego, skąd pochodzą ubrania, telefony komórkowe, żywność. Odniesienie do źródeł: badania, filmy dokumentalne, programy organizacji pozarządowych.
2. Gra symulacyjna – plantacja bananów. Nauczyciele wcielają się w rolę udziałowców w produkcji i sprzedaży bananów. Przeniesienie problemu ze skali makro do skali mikro: lokalni producenci i drobni sprzedawcy versus hipermarkety.
3. Sprawiedliwy handel – czytanie ze ściany. Co to jest certyfikat Fairtrade? Jaka jest wiedza na ten temat w Polsce i innych krajach europejskich? Jaki my mamy wpływ na sprawiedliwy handel na świecie?
4. Mania kupowania – rozmowa o konsumpcjonizmie, do czego prowadzi taki styl życia i o tym, czym są odpowiedzialne zakupy. Informacje o działaniach wybranych organizacji pozarządowych.
5. Co można zrobić z butelki? - ćwiczenie na myślenie dywergencyjne. Wprowadzenie do idei upcyklingu. Oglądanie przykładów ze strony „Życie rzeczy”, własne pomysły na projekty edukacyjne.
6. Wybór aktywnych metod nauczania w edukacji globalnej – rysowanie mapy myśli.
7. Projektowanie gier i zabaw dla uczniów na godziny wychowawcze. Temat: Odpowiedzialna konsumpcja.
8. Planowanie wydarzenia kulturalno-edukacyjnego w ramach Tygodnia Edukacji Globalnej.

Opracowanie: Dorota Kondrat, Magdalena Bergmann

Zezwala się na korzystanie z niniejszej publikacji na warunkach licencji Creative Commons Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 3.0 (znanej również jako CC-BY-SA), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.